

با مشارکت نهادهای تخصصی عضو ستاد مدیریت بحران مانور تخلیه امن برگزار شد

زلزله فرضی، کارکنان، ساختمان را تخلیه و اعضای گروه مدیریت بحران اماکن نسبت به شرح وظایف از قبل تعیین شده به تمرین پرداختند. در ادامه پس از انجام عملیات تریاز و راه‌اندازی چادرهای امداد و نجات، مصدومان فرضی توسط اورژانس به مراکز درمانی انتقال داده شدند.

مانور تخلیه امن و اسکان اضطراری با هدف افزایش آمادگی در برابر زلزله با مشارکت نهادهای تخصصی عضو ستاد مدیریت بحران منطقه در مجتمع مسکونی سعادت‌آباد و ناحیه ۷ شهرداری منطقه برگزار شد. به گزارش خبرنگار همشهری محله، در این مانور پس از اعلام وقوع

جشن سالروز تولد دکتر «داوری اردکانی» در منطقه ما

گرامیداشت فیلسوف فرهنگ

ناهد اخوان شمس

عکس: رضا نوراله

فرهنگسرای ابن‌سینا یکشنبه میزبان یکی از باشکوه‌ترین مراسم بزرگداشت بود. این مراسم جشن هشتاد سالگی دکتر «رضا داوری اردکانی» نام داشت که به همت کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی برگزار شد و بسیاری از بزرگان را ساعتی مهمان منطقه کرد. در این مراسم آیت‌الله دکتر «مصطفی محقق داماد»، حجت‌الاسلام «سیدمحمد خاتمی»، دکتر «علی‌اکبر ولایتی»، دکتر «غلامعلی حداد عادل»، دکتر «غلامحسین ابراهیمی دینانی»، «بهاء‌الدین خرمشاهی»، دکتر «فاطمه طباطبایی، عروس امام خمینی (ره)»، حجت‌الاسلام «دعایی»، «احمد مسجدجامعی»، دکتر «صادق خرازی»، دکتر «افتخار حسین عارف» رئیس مؤسسه فرهنگی اکو، دکتر محمد رجیبی، رئیس کتابخانه مجلس، دکتر «اعوانی» و جمعی از استادان فرهنگ کشور حضور داشتند.



«من نمی‌دانم برای علم و فلسفه کشور چه کرده‌ام و آیا برای آینده چیزی آورده‌ام یا فقط کاغذ را سیاه کردم». این جملات بخش کوتاهی از سخنرانی مفصل دکتر اردکانی بود. او حرف‌هایش را این‌گونه ادامه داد: «وقتی به گذشته‌ام نگاه می‌کنم از اینکه همواره با کتاب مشغول بوده‌ام، خشنودم. اهل معرفت و درک و درایت کشور هم چنانکه دیده‌ایم و می‌بینیم قدر این تعلق خاطر به علم را می‌دانند. چه خوب است که در شرایط کنونی به جسم و جان جامعه خود بیندیشیم یا نااقل قدری هم به فکر روح و جان باشیم و در مسلمات و مشهورات توقف نکنیم.»



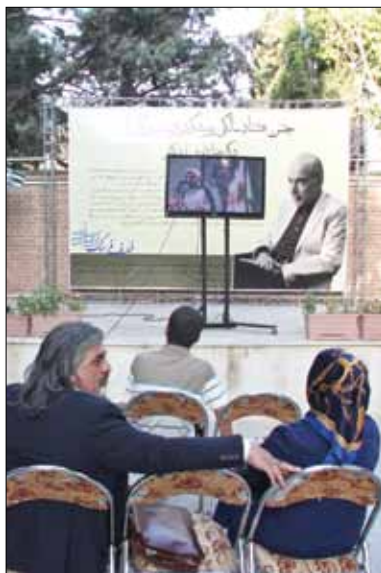
دکتر ولایتی در این مراسم از داوری به‌عنوان یک مدافع فرهنگ و هویت اسلامی و ایرانی نام برد که در برابر هجوم فرهنگی سینه سپر کرده است. «دکتر داوری تلاش کرده تا جوانان را به هویت دینی و ملی ما برگرداند. این یک مبنای علمی قابل دفاع دارد چون اگر ما به خودمان برگردیم می‌توانیم به جایی برسیم که گذشتگان ما رسیده بودند.» «احمد مسجدجامعی» اعتقاد دارد استاد داوری جزو فلاسفه‌ای است که نه تنها حافظ و سعدی و شاعران و حکیمان قدیم را به خوبی می‌شناسد بلکه درباره شاعران معاصر نیز تعبیری دارد. ایشان علاوه بر حوزه فلسفه به حوزه ادبیات، شعر جدید و رمان هم اشراق و آشنایی دارد که می‌تواند راهنمای ما باشد.



از جمله نکات حائز اهمیت در این مراسم حضور پررنگ رسانه‌های مکتوب، دیداری و تصویری بود. به نحوی که در جای جای مراسم می‌شد خبرنگاران و عکاسان را دید که سعی می‌کردند جوانب مختلف مراسم را ثبت کنند. این مراسم به حدی مورد توجه استادان و دانشجویان و علاقه‌مندان به فلسفه و فرهنگ بود که علاوه بر مملو بودن سالن فرهنگسرا از جمعیت، راهرو و حیاط نیز پر از جمعیتی بود که از طریق تلویزیون مراسم را تماشا می‌کردند. یکی از نقدها به برپایی این مراسم چرایی برپایی چنین مراسم بزرگی در محیط کوچک فرهنگسرا بود.



«مهدی طاهری» یکی از شاگردان دکتر داوری اردکانی که در رشته سیاست‌گذاری فرهنگی تحصیل کرده معتقد است از استاد اردکانی می‌توان اخلاق و اصول زندگی را آموخت. «نحوه برخورد، روش پاسخ به پرسش‌ها، پرسشگری و تواضع ایشان برای من در سال‌های تحصیل، آموزنده بود.»



برپایی نمایشگاهی از آثار منتشر شده دکتر داوری و برپایی نمایشگاه عکس‌هایی از او و تاریخ تمدن جهان در لبنان با گلچین نظرات دکتر داوری اردکانی درباره زندگی، فرهنگ و فلسفه از برنامه‌های جنبی مراسم نکوداشت بود. در این برنامه از کتاب «هلیوپولیس» رونمایی شد.